

說文解字補義

說文解字補義卷之七

上聲

𠄎

全冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天門凡卯之屬皆从卯莫飽切𠄎古文

爪

全氣也覆手曰爪象形凡爪之屬皆从爪側按切

𠄎

母猴也其為禽好爪爪母猴象也下腹為母猴形王育曰爪象形也蓬支切𠄎古文象兩母猴相對形補義曰凡

獸之母者多能母猴好用爪故旁从爪中象其𦐇腹之形下象四足象形而指事故假借以為作用之為然人事有所當為者為學

為善之類是也。有所不當為者，為惡為不義之類是也。孟子曰：無為其所不為，又曰：久有不為也。而後可以有為。蓋君子之道，非可以小用也。無所不為，則不足與大有為矣。若眾人則所當為者，不可以不致力也。
孚 孚，卵孚也。从爪，从𠂔。𠂔，𠂔也。徐鉉曰：鳥之孚，卵皆如其期，不失信也。鳥哀賴以介，反覆其卵也。芳無切。𠂔，古文从示，示古文保。

爪 亦爪也。从反爪。

兩諸

𠂔 𠂔，氣欲舒出，上礙於一也。𠂔，古文以為𠂔字。又以為巧字。凡𠂔之屬皆从𠂔。苦浩切。

𠂔 𠂔，詞也。从𠂔，𠂔聲。

𠂔，从由，或曰卑俠也。三輔謂輕財者為卑。𠂔，等曰：由，用也。任俠用氣也。哲丁切。

𠂔 𠂔，詞也。从𠂔，𠂔聲。奴丁切。

反万也讀若呵虎何切

五放也从大而八分也凡
亦之屬皆从亦古老切

春爲界天元氣界界
从日亦亦聲胡老

驚走也。一曰往來見。从𠂔。𠂔周書曰伯𠂔。古文𠂔。古文𠂔。𠂔字臣鉉等曰。𠂔居況切。𠂔猶乘也。𠂔亦聲。言古𠂔字。

切補義曰書摯王命伯冏爲太僕正
所八也古文義多晦客从今文象形

𦵏

然也

𩇑 𩇑也从頁从𠂔𠂔亦聲虞書曰毋若
𩇑朱𩇑讀若傲論語𩇑湯舟五到切

六屈也从大象形凡大之屬窮皆从大於非切補
裁曰凡物之大者可裕而止屈折其上大之意

走也。从夭，貴省聲。與走同意。俱从夭。博昆切。

奇 同 高而也。从夭。

从高省。詩曰：南有喬木，巨嬌切。

幸

吉而免凶也。从𠂔，从夭。夭，死之事故。死謂之不𠂔。胡耿切。補義曰：幸者本

凶而微幸，不凶之謂。孔子曰：罔之生也幸而免。是也不幸者不能免於凶也。人之不由其道以致富貴利達者皆幸也。然身雖幸而其本心則斲伐無餘矣。豈非不幸之大者哉？世教不明，人皆重外而輕內，聞斯言也不吾訕。誠者寡矣。帝大皆凶事也。

𠂔

𠂔，七重覆也。从口，一凡，口之屬。皆从口，莫係切。讀若艸。每。

同

合會也。从口，从𠂔。口臣鉉等曰：同。

爵名也。周書曰：太保受同。齊故从口。史籀亦从口。李陽冰云：从口，非是。徒紅切。補義曰：古文作同。周禮：百里爲一同。蓋鄉

外曰牧牧外曰野野外曰林林外曰月今宜依古文作月
易曰同人于郊郊月之外人言無異如出一口同之義也

冢

覆也以冢从豕莫紅切補義曰宜从冢从𠂔蓋能覆冢冢則皆
有所蒙賴也冢字古文亦从冢从水後因傳寫之訛而作豕竟使
其義不通今觀豕與𠂔皆
以六筆成書詳求自見

𠂔

幬帳之象从冢𠂔
其飾也苦江切

𠂔

考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也凡老之屬皆
从老𠂔𠂔切補義白人老則血氣衰毛髮皆化黑為白

故毛匕曰老然君子則血氣老而衰其志氣則老而益盛也故詩
書皆曰老成人蓋年高者識察事理諳歷世故其見定其力堅故
曰老成成者成其德也此
吾夫子不知老之將至也

𠂔

老也以老省
旨聲渠脂切

𠂔

老也从
老省𠂔

聲苦浩切補義曰考成也人老而有成德也既設而成德乃定故
禮傳曰生曰父死曰考若考績亦以稽其成功言也書事厥考厥
長詩胡考之休則

考

久也从老省
蜀齊殖雷切

考

老人面凍黎若垢
从老省句聲古后切

考

老人行才相連从老省易
省行象讀若樹常句切

考

善事父母者从老省
从子子承老也呼教

切補義曰古者三十而娶使即有子子亦必三十而取既醮而
取乃承父事則父已六十則老矣子承老者也故从老从子然
孝者百行之本仁民愛物皆由此推為人子者生事葬祭皆必
盡道雖歿猶必遺以令名故一舉一動不敢忘親也孔子曰夫
孝天之經也地之義也民之行也天地之經而民是則之為人
子者可不以此為先務乎楊子雲曰孝子愛日慈親孝則承事

之日少也故承
耄 年九十曰耄从老从耂省莫報切補義
老者日不暇給

事皆荒怠地荒則蒿生
耄 老人面如點也从老省占
聲讀若耿介之耿丁念切

故从蒿省聲兼義也
耄 聲讀若耿介之耿丁念切

年八十曰耄从老省以至徒結切補義曰易曰
大耋之嗟孔子曰不知老之將至八十故曰耄也

艸 今九百艸也从二屮凡艸之屬皆从艸倉老切補義曰又
艸者率畧未詳備之音也易草昧是也鄭國為命禪謀

艸創之故後世為文詞者皆必有艸以心之欲言者文思難遺措
書不給故為急就後乃以真謹成其篇章故九章疏必有創高謂
之章艸世俗與人書札迅筆就書故曰倉卒不及艸書不暇起艸
故也至張伯英王逸少諸人以來乃以艸書為奇矜其道矜謂之

艸聖沿襲相仍不究原本競相慕效以

術奇觀不識古人以適便事空而作也

天菴也从艸諧龍聲盧紅切

蒿也从艸逢聲薄紅切

青齊沈蕘謂木細枝曰

艸盛也从艸凡聲詩曰芄芄黍苗旁戎切

艸也从艸中聲陟宮切

菅藟香艸也从艸宮聲去弓切

菅藟也从艸聲渠容切

艸也从艸冬聲都宗切

艸也从艸目聲

艸也从艸

从聰省聲

𦰩

須役也从艸

𦰪

芙蓉也从艸容聲余封切補義曰芙蓉荷華之總名

也其葉曰荷其華曰蓮未開曰蓴蓴其莖曰茄莖之末曰莖其根之大者曰藕節間所附曰董其實曰葍中之么荷曰薏其用於醫藥則各有所宜是雖不急之察然亦可以見古人命物之各當其名而格物者所宜知也

𦰫

𦰫也从艸是聲

是支

𦰬

氏母也从艸

𦰭

艸木相附麗上而生从艸聲易曰百穀艸木麗於地

補易

𦰮

江離薜蘿从艸

𦰯

艸也从艸罷聲符羈切

也从艸麋

𦰰

艸萎移从艸

𦰱

艸多貞从艸

𦰲

聲靡爲切

𦰳

移聲弋支切

𦰴

佳聲賤追切

𦰵

蒿生千歲三百莖易以爲數天子著九尺諸侯七尺大夫五尺
士三尺从艸著聲式暗切補義曰蒿著於神明而生著王者澤
及萬物天下和平則著叢生滿百莖其長二丈上有黃雲覆中
下生之下有靈龜守之故易以爲神物又曰著之德圓而神中

艸木華垂兒从艸
𦰩聲儒佳切

茅芳也从艸出見本草疆屬可以香口从
私聲息夷切芳艸俊聲息遺切

中

生見

44
45

直居切

中興

静

艸也。上曰茈菜木。
从艸比聲。旁脂切。

膏也从艸田
聲房脂切

神性也从神
从止而却

蓄田

舊或土

艸也从艸在聲濟北

五

州多葉兒从州而聲油
城父有楊肅亭如之切

省州中

有荏平縣仕留切

4

城父有楊堦學如之切

三

艸木多益从艸

神聖

艸也从艸里聲

學

豆莖也从



絲省聲子之切

4E

讀若瘡里之切

三

中山書院

之中

其糸月爾也从艸

第

艸也从艸𠂔聲江夏有𠂔春

切要

其聲渠之切

三

其臣鉉等案訪文無單字他

字書亦無此篇下有𠄎字注云江夏有

幾

菜也

平春亭名疑相承誤重出一字渠支切

恭

聲無非切

籀

文
中
茶

兔葵也从艸稀

等

齊實也从

州人二

省

4/

省聲耳香衣切

生

歸齊馬臨

一切出處

於聲一曰
也央居切

生

遼聲彊魚切

裝

葉也似蘇者以
州虞翻遺魚切

且

履中州从州
且聲子余切

生

茅藉也从艸組聲札曰對
集以土藉以白茅子余切

諸疏

州美也
疏聲

所植
切

醉菜

或从艸沮聲側魚切

生

諸鱸也俗名鱸諸鱸也俗名鱸

蕪，腐也。从艸，除聲。直魚切。

齋

豭豭猪也从豕
 豭豭猪也从豕
 豭豭猪也从豕

夢

聲芳無切

禁

芙蓉出於艸
夫聲防無切

禁

歲也从艸無
 聲武扶切

世

劉州定象包束切
之形以禺切

葉

朱聲市朱切

雙

艸也。可以烹魚。
艸。聲。力朱切。

平旦



也从艸更聲水艸也可以作席
聲羊朱切

艸履也从艸
聲倉胡切

苦菜也六經無茶字佛書中乃有之夫人食五味皆相濟也調和
獨無苦故微苦而甘多故飲食之餘濟之以茶天生五材關一不

可於此見之字書茶有攢荈茗之殊以取之早晚先後異其名也
至唐而有稅始於王涯張洎趙贊諸人禹貢揚州橘柚之貢先儒

亦謂祭祀賓客所用口腹之欲難於出令况興
利以毒民乎長國家而務財用者必自小人矣

根从艸盧聲落乎切

艸離一名蔣从艸
艸多兒从艸孤聲江夏

苦

艸也从艸吾聲楚詞有苦蕭艸五乎切

華

艸盛从艸婁聲詩曰華華萋萋三七稽切

精

蓀 美也从艸

𦵏 聲大兮切

𦵏 艸也从艸夷聲杜兮切

𦵏 艸也从艸勑聲郎奚切

圭 缺盆也从艸

圭 聲苦圭切

𦵏 艸根也从艸亥聲

𦵏 古諧切又古哀切

𦵏 瘞也从艸

𦵏 中谷有雅也回切

𦵏 水衣从艸治聲徒哀切

𦵏 蔓華也从艸來

𦵏 薤也从艸

𦵏 哀切

𦵏 豎聲側鄰切

𦵏 聲稊鄰切

𦵏 新聲

𦵏 大濟也从艸

𦵏 賓聲符直切

𦵏 推也从艸

昌純切補義曰春春也萬物皆春

動也其日甲乙其神句芒於方為東於四德為元其氣燠其行木其音角其色青其臭羶其味酸於人之藏則為肝於性則為仁其

於蟲為鱗

蒼龍也

艸

艸也从艸句聲臣鉉等曰後人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字相倫切

艸

車重席从艸因聲於真切

鞣司馬相如說茵从革

艸

兔瓜也从艸中聲亦真切

也从艸均聲于

敏于倫二切

艸盛兒从艸中聲側詵切

雜香艸从艸貴聲浮分切

艸

艸也首宿从艸云聲淮南子說雲可以死復生王分切

艸

香艸也从艸車聲許岳切

臭菜也从艸

軍聲許云切

楚葵也从艸斤聲巨斤切

禮有蒹葭巨斤切

菜類也从艸近聲周

艸多兒从艸折聲江夏
平春有折亭語斤切

也从艸元
今人忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得意艸況
聲愚袁切

諼俗
棘菟也从艸
宣聲於元切

艸番聲
青煩似莎者从
艸煩聲附袁切

艸也从艸
赤苗嘉穀也从
艸變聲莫奔切

香艸也从艸
北蘭莞也从艸丸聲詩
曰北蘭之支胡官切

蘭聲落干切

完聲胡

官切

夫離也从艸

瞞

瞞聲胡官切

萑也从艸隹

萑聲胡官切

聲洛

官切

艸出吳林山从艸

萑

萑聲古顏切

萑

萑盛

艸千聲

倉先切

王彗也从艸

萑

萑聲昨先切

萑

胡田切

艸兒从艸津

萑

萑聲子僊切

萑

萑

葵也从艸焉

聲於乾切

全

芥脆也从艸

萑

艾蒿也从艸

萑

苗也从艸脩聲

徒聊切又湯彫切

艸也

萑

萑聲徒聊切

萑

州也从州
召聲如昨

州也从州
召聲如昨

中
盛
兒

蚯

॥ श्री

楚謂之離晉謂之
蕪齊謂之莒从艸

州也南陽以爲麇嶺
从州包聲布交切

蔽也。从艸，高聲。呼電切。

𦵏

葛屬白華从艸𦵏聲古勞切

𦵏

艸也从艸𦵏聲昨牢切

𦵏

艸也从艸𦵏聲徒刀切

𦵏

美藥葉从艸𦵏聲胡哥切

𦵏

小艸也从艸可聲半哥切補義曰禮記苛政猛於虎煩切琅細之意

𦵏

蘿莪蒿屬从艸𦵏聲五何切

𦵏

艸也从艸過聲苦禾切

𦵏

沙聲蘇未切

𦵏

莪也从艸羅聲魯何切

𦵏

華也从艸紀聲普巴切

𦵏

莪也从艸𦵏聲以遮切

𦵏

華之末秀者从艸𦵏聲古牙切

𦵏

美藥莖从艸𦵏聲香來切

𦵏

萌牙也从艸𦵏聲五

𦵏

補義曰說文無𦵏華字今收此

𦵏

艸也从艸𦵏聲或方切

𦵏

杜榮也从艸𦵏聲武

方 **將** 荻蔣也从艸聲 **來** **牆** 牆壁也 冬也从土 **章** 也

荻蔣也从艸將聲
子良切又郎兩切

轉來

牆壁鼻冬也从土
性牆聲賤羊切

草也

諸良切

藁荷也一名藁種
以艸襲聲沒羊切

中壯

臣鉉等曰此漢明
帝名也以忤不壯

永詳例手切貼所古又補義又盛飾
壯盛也亦聲又借爲矜肅端嚴之莊

切牀古又補義又盛飾
聲又借爲矜肅端嚴之莊

方

香州也从州
方聲敷方切

艸枝枝相值葉葉相
當以艸易證楷羊切

值葉葉粗中
聲楷羊切中

香

從神長聲直良切

親

穀氣也
从艸鄉

聲許中御溼芝菜也从
良切中艸彊聲唐良切

田樂溼芝菜也

齊民

艸也从艸良聲魯當切

五五

之采

生而不成者謂之董節人郎聲魯當切或从禾

者謂之董節人性
切人或从木

合

神色也从神中
倉聲仁岡切

臧

匿也臣

漢書通用臧字从艸
𦰇 昌蒲也从艸
𦰇 益州云五剛切
𦰇 亢聲一曰

艸淹地
𦰇 貝母也从艸明省聲武庚切補義曰詩作言采其蟲
𦰇 詳藁可以作糜

庚切
𦰇 萍也無根浮水而生者从艸平聲符兵切補
𦰇 義曰詩嘯嘯鹿鳴食良野之苹註藟蕭

也从艸刑聲舉
𦰇 艸榮而不實者一曰
𦰇 枝柱从艸

𦰇 華蓋兒从艸
𦰇 艸亂也从艸
𦰇 說艸華蓋兒女庚切

艸明聲
𦰇 非華也从艸
𦰇 茅菑也一曰薺从艸
𦰇 武庚切

艸旋兒从艸榮聲詩曰葛藟馬帝也
榮之於營切補義曰詩作紫聲薄經切

聲薄經切
艸
予焚胸也从艸
聲特丁切

聲郎丁切補義曰詩
采苓注大苦也甘草
大苦也从艸
需聲郎丁切

仍切
或省火
艸也从艸乃
聲如乘切
芡也从艸
凌聲楚謂之
芡秦謂之
藜若力廢切

如說凌从遊
聲去鳩切
遠荒也从艸
九聲詩
曰至于苑野
巨鳩切

艸
菜椒實裏如表者
艸也从艸
直聲以周切
水邊艸

猶聲以 **𦰩** 蕭也从艸秋 **𦰪** 茅蒐如薦人血所生可以染
周切 聲七由切 絳从艸从鬼所鳩切補義曰

春秋大蒐獵也礼春蒐皆段借茅蒐之蒐古者四時之田因以講
武事也春蒐簡禽獸之不妊及為人害者乃取之也夏苗取其
害苗穉者取之也秋獮非亢實者不取也唯冬則大狩而亦不令
圍不掩羣比聖人搏節愛養乎物而不暴殄皆由親親仁民而推
廣之 **𦰫** 麻蒸也从艸取聲 **𦰬** 華盛从艸不聲一 **𦰭**
者也 **𦰮** 一曰蓐也側鳩切 曰茅蓋轉牟切 **𦰯**

蒲蒨之類也从 **𦰰** 馬蓋也从艸 **𦰱** 人變藥艸出上黨从
艸沝聲式歲切 **𦰲** 咸聲職深切 **𦰳** 人變藥艸出上黨从

艸沝聲 **𦰴** 今俗作人參醫 **𦰵** 艸也从艸亢 **𦰶** 黃蘗从艸金
絃以象人形者良 **𦰷** 聲直無切 **𦰸** 聲巨今切 **𦰹**

艸也从艸今聲詩曰
食野之芩巨今切
徒令切艸類或父
艸得風兒

婪盧
含切
染青艸也从艸
監聲魯甘切
瓜道也監聲魯甘切
類篇集韻从艸从水

艸曰
甘草也从艸
从甘古三切
蓋也从艸占
聲失廉切
夜藉也从艸侵

曰禮寢苦枕
塊今作苦
兼也从艸
廣聲古切
藿之未秀者从
艸兼聲古估切

也从艸从
艸所銜切
艸浮水中兒从
艸是聲甚凡切
鼎董也从艸童
聲杜林曰蕩根切

艸盛从艸奉
聲補蝶切
華盛从艸爾聲詩曰
彼爾惟何兒氏切
莖州也从艸
此聲將此切

艸部 艸 省聲羊推切 艸之皇榮也 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

于鬼切補義曰 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

又姓春秋萬賈 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切 艸部 艸 省聲羊推切

之豈从艸豈聲軀喜切

𦰩

大葭也从艸韋聲于鬼切

艸

艸之總名也从艸中許偉切

𦰪

齊謂𦰪為莒从艸呂聲居許切

𦰫

束葦燒从艸巨聲巨鉉等曰今俗別作炬非其呂切

𦰬

艸也从艸子聲

可以為繩直呂切

𦰭

果也从艸勹聲俱羽切補義曰漢書勹將蜀人以食唐蒙形如桑椹味甘辛

𦰮

艸

也从艸甫聲方矩切

𦰯

菜也从艸祖聲則古切

𦰰

艸也可以束从艸魯郎苦切艸或从囟

𦰱

大苦苓也从艸古聲康杜切

𦰲

地黃也从艸下聲礼曰鉗中毛牛蘆羊菜承薇是隸古切

𦰳

疾𦰳也从艸齊聲詩牆有𦰳疾咨切又徂礼切補義曰詩其甘如薺若惜有薺今作𦰳

𦰴

艸也从艸聲王矩切

艸 薛若也从艸 𦰇 𦰇聲胡買切 𦰇 𦰇聲母舉切 𦰇 艸也从艸音

𦰇 𦰇聲也从艸 𦰇 𦰇聲母改切 𦰇 𦰇聲冬艸从艸 𦰇 𦰇聲而軫切 𦰇 牛藻也从艸 君聲讀若威

渠 渠領 𦰇 地蕈也从艸 𦰇 困聲渠領切 𦰇 艸也根如薺葉如柶蒸食 𦰇 之甘以𦰇聲居隱切 𦰇

積也从艸 溫聲春秋使 𦰇 所以養禽獸也从艸 𦰇 𦰇聲於阮切 𦰇 𦰇聲出

陵从艸 苑 𦰇 𦰇聲也从艸 𦰇 𦰇聲於阮切 𦰇 𦰇聲母舉切 𦰇 𦰇聲母舉切 𦰇 𦰇聲母舉切

單 亭歷也从艸 單聲多珍切 𦰇 𦰇聲母舉切 𦰇 𦰇聲母舉切 𦰇 𦰇聲母舉切 𦰇 𦰇聲母舉切

預云敕也从艸未詳五善切補義曰義未通或出
古文一曰歲脩也宜以歲省从貝歲只有脩之意

艸鳥聲詩曰薦與女蘿
都了切艸或从木
幸某舊虞也从艸
艸界聲盧鳥切

艸勻聲
胡了切
苦之黃華也从艸
聲一曰末也方少切

平表
艸也味苦江南食以下
氣从艸大聲鳥浩切

卷耳也从艸
務聲亡考切
艸覆蔓从艸毛聲詩
曰左右芼之莫拖切

艸水艸也从艸从永巢聲詩曰于
以采藻子皓切
或从深
草斗傑實
也一曰芥

斗子从艸早聲自保切臣鉉等曰今俗以此為艸水之艸別作阜字為黑色之阜按標實可以染帛為黑色故曰草通用為草校字

今俗書阜或从白从十或从艸从艸根梅乾之属从艸檢聲周礼口白从七皆無意義無以下筆

沙王始煮艸為糖盧在木曰果在地曰菰浩切或从艸从火或从艸从艸郎果切黃黃華从艸

讀若壞讀若壞乎凡切梗切或从艸杏聲何茶芽也从艸

禾粟下生秀从艸秀主黃也从艸負聲房九管讀若酉与久切切補義曰漢有貧陽宮

名也从艸丑名也聲敕久切曰音采其菲刀久切薛若也从艸

𦰩

𦰩也从艸句聲古厚切補義曰苟艸艸之謂故从艸朱子以為即且粗畧之意然有二義焉可以苟者凡已之所欲

也若衛公子之居室其有而曰合曰完曰美皆曰苟聖人以為善矣若曰三代以下皆苟道也貧富不均教養無法雖欲言治皆苟而已又曰一事苟則其餘皆苟則先儒皆以為不善矣舍一已之欲以外凡事豈容苟哉又訓若又訓實能如此之詞湯盤銘曰苟日新之類

𦰪

𦰪美藻根从艸水

𦰫

𦰫艸也从艸楸

𦰬

則皆假借字

𦰭

𦰭禹聲五厚切

𦰮

𦰮聲莫厚切

𦰯

大澤也艸數聲九州之藪揚州具區荊州雲夢豫州南田青州孟諸沅州大野雒州弦圃幽州桑養北異州楊紆并州昭餘祁是也藪

𦰰

𦰰覆也从艸侵

𦰱

𦰱桑葉从艸覃

𦰲

𦰲也从

切

省聲七朕切

𦰳

𦰳聲慈廷切

𦰴

𦰴也从

𦰵

艸甚聲 **王** 桂荏蘇从艸 **木** 蒿屬从艸林 **生** 艸也从
常社切 **任** 任聲如甚切 **木** 聲力稔切 **生** 艸生聲

一曰薏苡古禪 **苗** 苗蘭也从艸 **苗** 苗蘭也从艸 **苗** 苗蘭美蓉苳未發為
切又古送切 **苗** 苗聲胡感切 **苗** 苗蘭已發為芙蓉从

艸閭聲 **苗** 藿之初生一曰藿一曰雛从艸 **斬** 艸相斬苞也
徒感切 **炎** 艸刺聲士敗切 **炎** 炎也从艸 **斬** 从艸斬聲書

曰艸木薪苞慈丹切 **斬** 斬木或从艸 **斬** 白蒸也从艸無聲良
補義曰今作漸易曰井上有木漸 **斬** 丹切 **斬** 或从紋

元 雞頭也从艸 **元** 艸也从艸 **元** 艸也从艸 **元** 艸也从艸 **元** 艸也从艸
欠聲巨險切 **元** 聲房交切 **元** 聲斯義切

刺 策也从艸刺 **刺** 凌也也从艸 **刺** 記切 **刺** 杜林說多 **刺** 食牛
聲七賜切 **刺** 記切 **刺** 杜林說多 **刺** 也从

也从艸委聲於偽切 **艸** 赤艸也从艸 **艸** 艸兒从艸卒聲 **艸** 讀若庠秦醉切 **艸**

艸大也从艸 **艸** 致聲陟利切 **艸** 艸器也从艸容聲求位切 **史** 古文黃象形 論語曰有荷曳而過孔氏之門補義曰今作黃

時 更別種从艸 **時** 時聲時吏切 **子** 麻母也从艸子聲一曰芋即某也疾吏切 **芋** 芋也从艸異聲

羊吏 **艸** 莖藎也从艸 **艸** 某實也从艸肥聲房切 **艸** 味聲无沸切 **艸** 未切 **艸** 或从麻賁 **艸**

艸多兒从艸 **艸** 煎茱萸从艸類聲漢律 **艸** 既聲居味切 **艸** 會稽獻類一斗魚既切 **艸** 艸艸高也从

胃 **艸** 飲馬也从艸 **艸** 如聲人燕切 **艸** 大芋實根駭人故謂之芋也从艸 切 **艸** 巧聲徐鍇曰芋猶言吁吁驚辭故

曰駭人王遇切補義曰漢書謂非由蹕鷗又曰芋魁蓋形如鷗又如人首所謂駭人也詩君子攸芋則音吁

布从艸傳聲讀音當也從艸富聲方布切

若傳方遇切

韭鬱也从艸固聲古慕切

也从艸固聲古慕切

也从艸帶聲

也从艸帶聲

聲都計切

計切

計切

義曰又州名

義曰又州名

義曰又州名

義曰又州名

義曰又州名

切補義曰

又國名

文銳字讀若芮居例切

艸之小者从艸厶聲厶古

以艸補缺从

陸或以爲綴一曰

約空也直例切

艸蔽小艸也从艸示

聲蒼大切補

義曰臧文仲居蔡大龜也又助葛切放

置罪人也書二百里蔡春秋傳蔡蔡叔

聲羣最切

苦也从艸益聲古太切

補義曰又借爲發語辭

蓋也从艸渴

又聲五蓋切

補義曰

又姓

又姓

艸多兒从艸會聲詩

日蒼兮蔚兮烏外切

等案說文無叔字當

是寂字之省而聲不相近未詳苦怪切補

義曰春秋傳雖有絲麻無葉管蔽今作蒯

菜也从艸

介聲

原缺

時 時

山

神教者其位也

三

陰聲於禁上

功
中
西

没水

也此蓋俗語
州未詳斬陷切

三、

速籀文速桑谷切

44

旂聲千木切

ψψ
—
⊕

當也。从州畠聲。方六切。
補。我曰詩言采其菑。

獲

盜庚也从剽
復聲房六切

中環

篇端也

陟玉切

茶田

積也从艸育
聲丑六切

聲

艸也从艸霍聲詩曰
鬱及霍余六切補義

今詩作蕒也

艸也从艸育
聲余六切

樂

大菊蘼夢心
衆聲居六切

華

鞠治鞠也从艸
聲居六切

日精也似秋華从艸籀省聲

嬰與也从艸 水扁菹从艸从水 毒 聲讀若督徒沃切

聲詩曰言采 其資似足切 王島也从艸 聲詩曰 曲聲丘玉切

艸 艸也从艸 艸 聲香也从艸 必聲此必 本从

艸密聲 艸也从艸 述 艸 山薊也从艸 律切 艸

律聲呂 非也从艸 勿 道多艸不可行从艸 弗聲

艸 芎與也从艸 芎 歌也从艸 屈 艸 艸

居月艸伐艸葉多艸伐艸聲春秋切
使曰晉羅茂符發切
縹絡艸也艸
昌艸古達切

苦婁果艸也艸
艸艸聲古活切
艸根也艸友聲春秋艸根枯引之而發土
為撥故謂之友一曰艸之白華為友北末

切補義曰又止舍
也詩名伯所友
艸初生出地兒艸出聲
詩曰彼茁若葭鄒滑切

艸失聲
徒結切
艸也艸血
艸也艸聲私列切

曰蕤艸絕聲春秋國語
曰致茅蕤表坐子說切
香草也艸
設聲識列切

說食列切
中久寒故折艸篆文艸在
聲良辭切

艸 楊聲 治病艸从艸 樂聲以勻切 藥 爵麥也从艸 禽聲以勻切 蒲子可

去謁切 席从艸弱 擇菜也从艸右右手也 補義曰又訓順書若有恒性之類又為假借比

聲而灼切 似之詞書曰若火之燎于原 是也又助語詞易曰 艸木凡

不節若則嗟若凡此皆段借隨事取義會意者也 移地為擇从艸擇聲詩 凡艸曰零木曰落从艸洛聲盧各

曰十月隕擇他各切 切補義曰又始也詩訪予落止春 秋傳落成慶 林薄也 一曰盤 越嵩縣名見史記

室之始成也 薄从艸溥聲 有各 从艸作聲在各切 補義曰今作藿詩食我場藿 艸也 艸各 聲古額切

艸

補義曰今作藿詩食我場藿

艸

聲古額切

艸

荊也从艸束聲楚革切

𦰩

以穀養馬置莖中从艸敕聲楚革切

蓆

廣多也从艸席聲祥易切補義曰詩緇

衣之蓆芳

枿莫大薺也从艸冥聲莫歷切補義曰莫艸生於堯階知晦朔

𦰪

簡也从艸由聲徒歷切

也六

艸旱盡也从艸倝聲詩曰蔽蔽也山川徒歷切補義曰今詩作滌

𦰫

夫離

𦰬

艸也从艸𦰬聲古歷切

𦰭

綬也从艸鷗聲詩曰邛有旨鷗是五侯切

𦰮

𦰮

从艸半聲一曰革

𦰯

鳥喙也从艸𦰯聲阻力切

𦰰

舊書𦰰从艸𦰰聲𦰰所力切

𦰱

意若从艸音聲一曰善美於力切

𦰲

蘆服似蕪青實如小赤

𦰳

𦰳

次也从艸音艸木不生也白茅芽聲七入切
𦰩 从艸執聲姊入切
𦰪 董艸也从

若急居立切
𦰫 小赤也从艸合聲都合切
補義曰假為應對之詞
𦰬 艸木之葉也从

涉切補義
曰當作𦰭
𦰭 姜餘也从艸
姜聲子兼切
𦰮 艸實从艸夾
聲古叶切
𦰯

董蒲瓊艸也堯時生於庖廚
扇暑而涼从艸垂聲士洽切

可 九斗冑也从口丁亦聲凡可之屬皆从可肯我切補義
曰礼曰父名無諾諾者應之而未行可有諾意故凡

可者儘可而有所未盡之詞也史可其奏
則入為可行也从口者諾與允皆从
𦰱 異也一曰不
耦从大从可

渠羈切

可

聲也从二可古文

𠄎

可也从可加聲

𠄎

不可也从反

可音火切

我

一曰古殺字凡我之屬皆从我餘諸曰从戈者取戈自

持也五可切

古文補義曰殺諸殺害之事或若殺害之自害

非美善事也古人謙退取不美不善之義以自明若國君王者則

自稱寡人不穀孤之類是也然殺者有已之私也人苟錮於一

己之私則凡其濟於身心之欲者必已有所不顧焉為快也至若定

則不自足雖貼於危亡亦必汲汲以求之故微而無一時可樂

唯不自私者則不留滯於物雖遇而安不必責為已有而後是故

常熙熙然此聖人
羊 已之威儀也
之所以無我也
羊 同意故从羊
空奇切
我曰羊之

大夫無故亦不殺給膳之
瑞考也故美善字皆
羊已之則事
空則美善矣此義之所以
以羊乃我也夫在物為理
與物為義

雖在物而處之合宜則由
於我也在天則其氣為
於金於四德
為利在人則於歲為肺
金主斷斷斷得宜則為
善也字之

以其在我而非在物也觀
此則
羊 義外之說不待辨而明矣
羊弗
義外之說不待辨而明矣

本內黃北
二十里

羊 九十二手也象形凡大
之屬皆从大臧可切
中 腹也執事也从大
中
中

故在甲下補移切補義曰甲象人頭上也人之兩手右之用多左之用寡左貴也右賤也賤者之用多舍易之義也以左陽而右屈於甲下卑之義也諧甲遠

火

九三熒也南方之行炎而上象形凡火之屬皆从火呼果切補義曰五行之火生於地二伏羲画卦為三以一舍

生於乾中也先天卦位乾居南後天卦位離居南南為午位五月一舍生於午舍生於乾中可見矣蓋舍易之生互為其根坎易生坤中離舍生於乾中水火為天地大用以其得中也制字者以三卦繼之為火字離即火也其畫與卦無異水一火二易音舍偶自然之甘料齊也从火共聲詩曰空炒旱氣也从火譚火理也邛烘于燈呼東切

火

齊也从火共聲詩曰

空炒

旱氣也从火

譚火

東炭也。从火差省聲。

燥也从火𩚑聲許其切補
義曰書庶蹟咸熙明目

死火餘表也
从火从又又

灰炆煤也从火
台聲徒哀切

櫛影煙也从火
且聲於云切

燒田也从火𣎵
𣎵亦聲附表切

煇 明也从火章聲春秋使

煇 炮肉以微火溫肉

煇 也从火衣聲鳥痕切

煇 火氣也从火聖聲鳥前切

煇 或

煇

煇 熱也从火前聲于仙切

煇

煇 也从火朕聲臣鉉等曰今俗作燃蓋後人增加如延切

煇 艸難或从艸難臣鉉等案艸部有難注云艸也此重出

煇

煇 火兒从火彖聲逸周書

煇

煇 火所傷也从火雥聲即消切金人

煇 曰味辛而不燥烙蕭切 煇 所以然持火也从火焦聲周

煇

煇 即焦故从焦从火 煇 禮曰以明火熱焦也即消切

煇

煇 火飛也从火與

煇

也从火票聲讀去聲熱也从火堯
若標甫遙切燂聲式昭切燂毛炙肉也从火

數乾煎也从火教聲五燂焦也从火曹火明也从

上光明意也古皇切火古文炎古文補義曰人頭不假火皇

而自有光朝日初上人影在艸露上可見故从火在上也皇置魚筋中炙也

煌輝也从火皇聲胡光切皇切補義曰冬祭名春秋書皇从火曾聲切

火子火係也从火孚聲詩火係之火縛羊火匹火姓也从火甚火聲氏任切

火熱也从火單聲火閤聲余廉切火小熱也从火

大甘切又徐鹽切火閤聲余廉切火干聲詩曰憂

心夷夷臣鉉等曰干非聲未詳直廡切補義曰今詩無

燥 火燥車網絕也从火兼聲周禮曰燥牙外不燥夕鹽切

燥

然麻蒸也从火忽聲

燥

盛火也从火多昌民切

燥

盛赤也从火韋聲詩曰彤

管有煒于鬼切

煒

火也从火尾聲詩曰王室如煒許偉切補義曰詩作煒

煒

火也从火毀聲春秋使曰

衛侯煨許偉切

煨

煌也从火昆聲胡本切

煨

溫也从火奘聲乃管切補義曰今作煨非

火也从火殳聲穌典切

炆

燭耀也从火玄聲胡猷切

煇

炊也从火單聲春秋使曰煇之以薪充善切

燐

乾兒从火漢省聲詩曰我孔燐矣人善切

燐

放火也从火

炆

交木然也从火

交聲古
巧切
燄 交灼木也从火教省
燄 燭裏也从火
燄 也聲徐野切
炳

明也从火丙
聲兵永切
燄 行竈也从火圭聲
讀若同口迴切
燄 火光也从火頃聲
古迴切補義曰當

作
燄 見也从火
日古迴切
燄 光也从火同
聲古迴切
燄 灼也从火久
聲舉友切

燄 屈申木也从火柔
柔亦聲人久切
燄 盛也从火戠聲昌
志切烈古文
燄 从土

也从土又持火以尉申繒也臣鉉等曰今俗別作慰非是於胃切
補義曰秦以來官有尉以其能尉安人民也後人加心作慰非

燄 燄也一曰赤兒一曰溫
潤也从火昫聲香句切
燄 炊舖疾也从火齊聲在詣
切補義曰詩天之方齋

也 𤇀 𤇁

𤇀 暴乾火也从火彗聲于歲切補義曰漢書曰中必焚

𤇁

堅刀刃也从火卒聲

𤇂

火餘也从火聿聲一曰薪也臣鉉等曰聿非聲疑从事省今俗別作燼非是徐刃切

𤇃

火兒从大前省聲讀若養娘刀

𤇄

火光也从火

𤇅

取火於日官名舉火曰燿周禮曰司燿掌行火之政令从火獲聲古玩切

𤇆 或

𤇇

燦爛明滌兒从火祭聲倉案切

𤇈

燒木餘也从火岸省聲他案切補義曰山下火焚木

二餘曰炭諧

𤇉

孰也从火蘭聲郎肝切燭或从間

𤇊

火色也从火雁聲讀若鴈五晏切

𤇋

鑠治金也从火

𤇌

熾盛也从火

𤇍

苴火被也从火

韋曰湯得伊尹燭以燿
火燿以犧纒手省切

昭

明也从火昭聲之少切補義曰當作昭

資

祭天也

祭天所以慎也力照切

照

照也从火照聲戈笑切

燠

熱在中也从火無聲無到

燥

乾也从火燥聲穌到切

燾

溥覆照也从火壽聲徒到切

燠

多燥也災

炆

乾也从火亢聲苦浪切

炆

燿也从火昱聲余六切

炆

火熱也从火高聲詩曰多將燿

燭臣鉉等曰高非聲當从噐省火屋切

燭

鉉等曰今俗音約火製也

燭

火燭也从火燭聲之欲切

炆

旱气也从火告聲苦沃切

燠

灼也从火崔聲胡沃切

燠

火兒从火畢聲卑吉切

煇

然火也从火炎聲周礼曰遂尔龠其燠煇火在前以煇煇龜愈率切又子寸切

燠

燠燠也从火熾聲熾猶文悖數勿切

燠

上諱臣鉉等曰漢章帝名也唐韻曰火燠也从火暴聲割切

燠

火兒从火弗聲普活切

燠

火氣也从火勹聲勹溫也从火勹聲勹補友聲蒲撥切

執燠熱執聲遠疑作執傳焉之變

燠

火光也从火出聲商書曰予亦燠燠若巧拙之拙職悅切補義曰今書作拙

燠

燒也从火執聲春秋使曰燠傳負羈臣鉉等按說文無執字當从火从艸熱省聲如劣切

燠

燠

燠

滅也从火戌火死於戌陽氣盡戌而盡詩曰赫赫宗周褒姒滅之許劣切

燠

火自聲
因悅切

燐

火飛也从火侖聲
一曰燐也以灼切

燐

灼燐光也
燐

燐

炙也从火勺聲之若切補義曰詩灼灼其華
善灼見三有俊心監明也

燐

明也
燐

燐

若
切

燐

灼也从火各聲
燐

燐

望火兒从火自聲讀
燐

燐

火身聲亦曰
燐

燐

以火乾肉从火福聲臣鉉等案說文無福字
當从福省疑傳寫之誤符逼切

燐

燐

燐

燐

盛光也从火習聲詩
燐

燐

燐

燐

燐

燐

馬

怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬

莫下切

古文

燐

燐

燐

當若 **𩇑** 驢子也从馬 **𩇒** 馬青白雜毛也从 **𩇓** 馬 **𩇔** 此 **𩇕** 家聲莫紅切 **𩇖** 馬忽聲倉紅切 **𩇗** 从馬

聲子 **𩇘** 馬高八尺从馬 **𩇙** 馬面頰皆白也从 **𩇚** 大紅切 **𩇛** 戎聲如融切 **𩇜** 馬龙聲莫江切 **𩇝** 驢

从馬也聲 **𩇞** 馬深黑色从馬 **𩇟** 馬疆也从馬 **𩇠** 跨直离切 **𩇡** 麗聲吕支切 **𩇢** 支聲章移切 **𩇣** 馬

也从馬奇 **𩇤** 馬蒼黑雜毛从 **𩇥** 馬行威儀也从馬 **𩇦** 聲渠羈切 **𩇧** 馬佳聲職追切 **𩇨** 詩曰四牡騤騤渠追切

𩇩 黃馬白毛也从 **𩇪** 馬青驪文如博基也 **𩇫** 驢 **𩇬** 馬不聲敕悲切 **𩇭** 从馬其聲渠之切 **𩇮** 馬

馬非聲 **𩇯** 馬逸足也从馬从飛 **𩇰** 似馬長耳从馬 **𩇱** 甫微切 **𩇲** 法曰飛衛斯與甫微切 **𩇳** 盧聲力居切

𩇑

馬馳也从馬區聲豈

馬三歲曰駒三歲曰

𩇑

𩇑

俱切𩇑古文从支

𩇑 馳从馬句聲舉朱切

𩇑

駒駉也从馬

𩇑

駉駉也从馬

𩇑

駉駉馬也从馬

𩇑

余聲司都切

𩇑

是聲杜亨切

𩇑

案聲胡雞切

𩇑

馬和也从馬

𩇑

馬街脫也从馬

𩇑

馬七尺為駉八尺為

皆聲戶皆切

𩇑

台聲徒哀切

𩇑

龍从馬來聲詩曰駉

駉駉壯洛哀切補義曰詩

駉

馬載重難也从

𩇑

馬順也

駉也三千許說今詩無

駉

馬今聲張人切

𩇑

从馬川

聲詳因

馬陰白雜毛黑从馬因

𩇑

馬衆多見从

𩇑

達切

𩇑

聲詩曰有駉有駉於真

𩇑

馬先聲所臻

𩇑

馬赤鬣縞身目若黃金若曰媽吉皇之乘周文王時大戎獻之从
文亦聲春秋傳曰媽馬百駉盡馬也西伯獻紂以全其身齊切

騊 馬名从馬叟聲

騊 聲呼官切

騊 馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環戶關切

目白曰騊二目白曰

魚从馬間聲戶間切

騊

駕二馬也从馬并聲部田切

騊

青驪馬从馬

彼乘駟

火玄切

曰乘馬驢如張連切

騊

馬腹熱也从馬

火玄切

曰乘馬驢如張連切

騊

寒省聲去虔切

騊

騊

良馬也从馬

騊

馬高六尺為驕从馬喬聲詩

騊

騊

堯聲古堯切

騊

曰我馬唯驕曰野馬舉喬切

騊

擾也一曰摩馬从

騊

馬行兒从馬

騊

駒駘北野之良馬

馬蚤聲絲連切

騊

留聲土刀切

騊

从馬田聲徒刀切

騊

驛騊野馬也从馬單聲一曰

騊

驢父馬母从馬

騊

青驪白鱗文如鱗魚代何切

騊

聲洛戈切

从官胤補義曰 **𩇑** 馬赤白雜毛从馬段聲

今作騾非 **𩇒** 謂色似鯢魚也乎加切 **𩇓** 黃馬黑喙从

古華切 **𩇔** 馬之低仰也从 **𩇕** 馬奔也从馬 **𩇖** 馬盛

聲 **𩇗** 馬之低仰也从 **𩇘** 馬聲呼光切 **𩇙** 也从

馬旁聲詩曰四牡騶駒薄 **𩇚** 馬駭也从馬羊牛馬赤色也

庚切補義曰今詩作彭 **𩇛** 敬聲舉卿切 **𩇜** 从馬解省

聲息 **𩇝** 牧馬苑也从馬同聲詩曰在駒之野古焚切 **𩇞**

營切 **𩇟** 補義曰詩駒駒牡馬腹幹肥 **𩇠** 野全 **𩇡**

馬盛肥也从馬光聲詩曰四牡 **𩇢** 信馬也从 **𩇣** 馬行

駢駢古焚切補義曰今詩無 **𩇤** 不聲食 **𩇥** 疾也

从馬父聲陸鉉等曰本音皮冰切 **𩇦** 也从馬朕聲

用 **𩇧** 之馮今別注憑非是 **𩇨** 日騰騰馬也

徒登馬名从馬休
𩇑 赤馬黑毛尾也
𩇒 𩇑也

馬朝聲
𩇓 衆馬也从三
𩇔 馬行疾也从馬
𩇕 𩇕也

𩇖 義曰詩兩駟如手車兩旁馬也
𩇗 𩇗也

𩇘 義曰詩兩駟如手車兩旁馬也
𩇙 𩇙也

𩇚 義曰詩兩駟如手車兩旁馬也
𩇛 𩇛也

𩇜 義曰詩兩駟如手車兩旁馬也
𩇝 𩇝也

火且

牡馬也

以馬且聲一

切

直也

以馬

去

也以馬同

四

一乘也从馬

切

馬重兒

以馬

千里

聲徒弄切

馬

聲利切

全馬

馬重兒

以馬

馬也

孫陽所相者以馬善驚天水有驥驎九利

馬

馬涉黑色以馬

切補義曰論語驥不棄其力稱其德也

馬

鬼聲俱位切

疾也以馬

聲疏吏切

副馬也

以馬付聲一曰近也

馬

馬後左足白也

以馬

其足讀若注

馬

致聲三遇切

馬

說卦震為馬足作馬

馬

馬立也从馬

馬

以馬

馬

馬行疾來兒以馬

主聲中句切

馬

以馬

馬

馬行疾來兒以馬

原缺

詩曰四驥孔

𩇑

馬有疾足从馬

𩇑

𩇑𩇑馬父贏子也从

𩇑他結切

𩇑

失聲大結切

𩇑

馬夫聲臣鉉等曰今

俗與快同用古穴切補義曰𩇑

𩇑

馬白色黑鬣尾也

𩇑

𩇑駿馬也生七日而超其母

𩇑

从馬各聲盧各切

𩇑

苑名一曰馬白額

𩇑

上馬也从馬

𩇑

置騎也从馬

𩇑

从馬崔聲下各切

𩇑

莫聲莫白切

𩇑

畢聲羊莖切

𩇑

馬白額也从馬的省聲一

𩇑

馬豪壯也从馬

𩇑

𩇑

白駿也易曰為駒類都歷

𩇑

習聲似入切

𩇑

𩇑

其足春秋傳曰韓厥執馬前讀若軌

𩇑

馬行相及也从馬

陟立切細系或从糸執聲補義曰今作繫

𩇑

及讀若尔雅小山駉

大山𩇑

𩇑

病步疾也从馬

𩇑

𩇑

取聲尼輒切

𠂔

九五別人肉置其骨也象形頭隆骨也凡𠂔之屬皆从𠂔
古瓦切補義曰凡別人肉曰𠂔不獨人肉也蓋人有極罪

之

則𠂔

別也从𠂔卑聲

𠂔

分解也从𠂔

𠂔

九十六羊角也象形凡𠂔之屬
皆从𠂔讀若非工瓦切

𠂔

𠂔也从𠂔而火𠂔古文
別臣鉉等曰𠂔兵列切

篆文分別字也古懷切補義曰从重八諧𠂔聲八背也取字圓相
反之義重八則背而又背非特一事必事事相背也臨龜若此其

𠂔

相當也關讀
若山母官切

𠂔

九十七器已燒之總名象形
凡𠂔之屬皆从𠂔五歲切

𠂔

器也从𠂔容
聲上封切

𠂔

似器長頸受十升讀若
洪从瓦工聲古雙切

瓦器从瓦次

聲疾資切

酒器从瓦希

聲丑脂切

甌

甌謂之甌从
瓦台聲与之切

甌

甌謂之甌从瓦
卑聲部迷切

甌

甌也从瓦
重聲

甌

似小甌大口而卑用
食从瓦扁聲芳連切

甌

屋棟也从瓦夢省聲徐鑑曰
所以承瓦故从瓦莫耕切

甌

甌似瓶也从瓦
令聲郎丁切

甌

小盆也从瓦
區聲烏侯切

甌

治漂盆也从
瓦今聲

甌

小盂也从瓦死聲臣鉉等曰
今俗別作碗非是烏管切

甌

敗也从瓦反
聲布維切

甌

甌也一曰穿也从瓦肅
聲讀若言魚寒切

甌

瑳垢瓦石从瓦
爽聲初兩切

甌

甌

也从瓦方聲讀若抵破之抵臣鉉

等曰抵音瓦非聲未詳分兩切

聲鰐對切

也从瓦公聲康勃破鰐也从瓦果聲

聲鰐對切

大盆也从瓦

尚聲丁浪切

也从瓦曾聲子孕

也从瓦辟聲詩

聲側救切

也从瓦介聲

九十八長鼻牙南越大獸三年一乳象耳牙四足之

象之太者賈侍中說不害於物从象永聲羊茹切

曰象太物也豫則尤太也充大則豫悅矣故易曰雷出地奮豫悅

王以作樂崇德殷薦之上帝樂悅豫也
又假借為豫光之豫礼九事豫則立

𠔁

𠔁九再也从冂闕易曰參天兩地凡兩之屬皆从
𠔁良變切補義曰象分一為二之形會意諧以聲

𠔁

平也从廿五行之數二十分為一辰兩滿平也讀若變母官切補
義曰其說晦蓋十者數之終至廿則倍於十矣一者數之始兩則
倍於一矣滿之為言盈滿之義也物虧則窪而不平唯
盈則漫而平矣觀於量器可見故滿溢之滿從水也
四銖為一兩从一兩平分亦聲良變切補義曰黃鍾之管長九寸
空圍三分容秬黍千二百粒其重十二銖為一兩合兩為一斤
四銖為一兩以其合兩而為之故曰
兩古但作兩象中分之形諧以聲也

兩

輔也重也从弜𠂔聲徐鍇曰𠂔古也非聲舌柔而弜

剛以柔从剛輔弼之意房密切誨或如此說者並古文補救
口居輔佐之仕者獻可替否必如五味之濟乃善若以水濟水誰
能食之弼剛也吉柔也剛柔相
濟所以爲弼也楚金說甚善

獻也从高省曰象進孰物形孝經曰祭則鬼高之九高之屬皆从高許兩切又普庚切又許康切⑧上篆文補

曰上象覆蓋下象亨餅之器中象所烹之物亨烹
字皆段借互用後世亨加火享加一皆俗書也

自知臭香所食也

孰也从酉从辛讀若純一
曰粥也常倫切含辛篆文

厚也
从富

竹聲讀若

篤冬毒切

𦉳

百危徽所結繩以漁从目下象网交文凡网之屬皆从网
今經典變隸作网文紡切𦉳或从𦉳𦉳或从𦉳

𦉴 古文

𦉵 籀文

𦉶

𦉶也从网童聲尺容切

𦉷

心憂也从网未詳古妙通用離呂支切補義曰

詩雉罹于羅罹羅也
遭也从网諧惟聲

𦉸

周行也从网米聲詩曰采芣其阻武移切𦉸或从𦉸

𦉹

馬絡頭也从网从馬馮馬
絆也居空切𦉺或从革

𦉻

思聲息茲切

𦉼

魚𦉼也从

𦉽 瓜聲詩曰施
眾穢穢古胡切

𦉾

𦉾也从网每聲莫格也

𦉿

𦉿也从网民聲武巾切

𦊀

以絲罾鳥也从网从維古者芒氏初作羅魯何切



兔网也从网且聲子邪切罾罾或从組罾罾猶文从虛



魚网也从网曾聲作騰切



覆車也从网包聲詩曰雉離于罾縛半切罾或从孚



兔罾也从网否聲巨鉉等曰隸書作罾縛半切



積柴水中以聚魚也从网林聲所今切



网也从网舞聲文甫切



呈麗魚吉也从网主聲之庚切



网也从网古聲公戶切

遣有臯也从网能言有賢能而入网而貫遣之周礼曰議能之辟薄蟹切



捕魚竹网从网非秦以罪為臯字徂賄切

補義曰非者网之罪之義也



网也从网干聲呼旱切



网也从网哭聲思沈切

原缺

滿盈之道也

金

覆蓋也从四金聲臣鉉等曰今俗別作署非是鳥合切

永

一頁長也象水至理之長詩曰江之永矣凡永之屬皆有永于慢切補義曰古文作永从二水也蓋水之原出

於一則不能以遠雖遠不大也唯出於二而後其流混混焉二者非一之謂也黃河之原雖遠也然下流必合眾水而後能達於海永从二水豈不然哉夫人之為學積德必合眾善而後乃可悠久而不息不資麗澤之益孤陋而寡聞則如潢潦之流朝滿夕涸其能永乎
永 水長也从永羊聲詩曰江之永矣余亮切補義曰今詩無

四

一百八憲 廣廈闔明象形凡四之屬皆从四 讀若橫賈侍中說讀与明同俱永切

皿

周礼曰國有疑

則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲
飲血朱盤玉敦以立牛耳从囧从血武兵切盟盟篆文从盟囧
古文从明補義曰礼曰大信不約三代而上未施信於民而民信
之世降道薄至春秋而盟者益衆夫信不由中盟何為哉齊桓公
假仁而伯者也葵丘之會猶且束牲載書而不飲血況信義乎於
天下者乎周礼之說殆亦易之渙萃之義用牲而假鬼神聚人心
而維繫其渙散携離者乎
盟必飲血故从血諧四聲

𧈧

百九龍𧈧也从它象形𧈧頭與它頭同臣鉉等曰象其腹
也九龍之屬皆从𧈧莫杏切𧈧猶文補義曰借為勉

強之義詩曰
勉求之

𧈧

𧈧爾聲式支切補義曰今詩作得此戚施
𧈧爾聲式支切補義曰今詩作得此戚施

𪚩

𪚩龜也。从龜，智省。聲。陟离切。𪚩或从虫。

𪚩

𪚩屬頭有兩角出。遼東从龜，句聲。其俱切。

𪚩

𪚩龜也。从龜，朱聲。

𪚩

水蟲也。歲貉之民食之。从龜，奚聲。胡鮮切。

𪚩

蝦蟇也。从龜，圭聲。

𪚩

或从虫。

𪚩

之从龜，奚聲。胡鮮切。

𪚩

𪚩圭聲。

𪚩

大龜也。从龜，元聲。愚袁切。

𪚩

𪚩

𪚩龜也。讀若朝楊雄說。𪚩龜名。杜林以為朝旦非。是从龜，从旦，臣鉉等

𪚩

𪚩

𪚩

𪚩

𪚩今俗作是。直遙切。補義曰：𪚩有旦，朝義。楚詞：𪚩馳余馬兮江皋。夕濟子西。滋古或通用。然輔字亦从旦。从𪚩，諸舟聲。不應重出。然

則比或象蟲形。𪚩

𪚩篆文从龜。𪚩

𪚩

𪚩

海大龜也。从龜，𪚩聲。五牢切。

𪚩

水蟲似蜥，易長。𪚩

𪚩

𪚩

𪚩

𪚩

𪚩龜也。其鳴詹詹。諸其

𪚩

𪚩營，青蟻蟲之大腹者。从龜，从虫，余陵切。

𪚩

𪚩先龜詹詹，其行先先。从龜，从

𪚩

𪚩

𪚩

𪚩

𪚩

先亦聲七宿甲蟲也从龜
切或从酉

井

一百十八家一井象構韓形。鑿之象也古者伯益初作井
凡井之屬皆从井子郢切補義曰古作井田象畫為九

區之象又謂井為法者以其
四正分畫井井有條之象也

井

也井亦聲戶經切補義曰古

者井田分畫井井然有一定之制用刑以治人者其作法亦必井
井有條而不紊如井畫之象也此刑之所以从井而聲兼義焉从
刀者古之因刑皆以剗截故从刀也禮曰刑者側也側者成也一
成而不可易者也若井田之制八家同井溝塗封洫之制既定則
至公至正不可以易矣用刑者其公平必如是而後可也雖然刑
期于無刑刑有罪者所以懲惡佑善以輔夫德礼之化有不及者

耳非有欽恤仁恕之心而明慎者不能用也後世不唯無德礼以為之本士師非其人則又以獄貨而枉直之舉錯皆不得其平安能使民之

井

深池也从井瑩省聲焉迥切

井

造法刑業也从井乃聲讀若創初亮切

井

陷也从自从井井亦聲疾正切

井

一百一併也从二立凡竝之屬皆从竝蒲迥切

井

廢一偏下也从竝白聲他計切竝白或从曰𣎵白或

从𣎵从曰臣鉉等曰今俗作替非是替廢也詩曰子子孫孫勿替引之蓋欲其後嗣引長而勿至廢替也夫物不能以兩大蓋物之不齊物之情也併立則盛衰久近必有先後遲速之殊速者先而遲者後偏下之意也世俗段借以𣎵代替之替亦此意也故从並

而諧

白聲

鼎

一百十三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荆山之下入山林川澤螭蛇莫能逢之以協承天

休易卦巽木於下者為鼎象析木以炊也籀文以鼎為貞字凡鼎之屬皆从鼎都挺切補義曰頁門當若此象形又曰頁八當若此

鼎

鼎之圖掩上者从鼎才聲詩曰鼎鑄及鼎子之切金俗鼎从金从茲

鼎

鼎之絕大者从鼎乃

聲魯詩說鼎小鼎奴代切

鼎

以木橫貫鼎耳而舉之从鼎口聲周札廟門容大鼎七箇即易玉鉉大也莫狄切

壬

一百十三善也从人士士事也一曰象物出地挺生也凡壬之屬皆从壬臣鉉等曰人在土上壬然而立也他鼎切補義

曰土者地也人附於地者也人稟五行之秀乃以生異於衆物者也
可不踐形而挺然出類拔萃乎从人从土鼎臣說善又曰十一為

土千一

徵

召也从徵省土為徵行於微而文達者即徵之陟
陵切古文補義曰兆也洪範之休徵咎徵是

為土

也蓋兆每朕於微而形於箸也又證也孔子曰文獻不足徵是也
蓋形箸則可以為證也若舜之徵庸則亦以其玄德升聞有徵而

後乃召而用之也

至

近求也从爪土至微幸也余歲切補義
曰空从至部爪者象手有求取之意也

空从微省諧至聲

至諧聲从土無意義

望

月滿與日相望以朝君也从月从臣
从土土朝廷也無放切臣王古文省

或後世傳寫之變

補義曰望必以遠遠必登高人立土上土然登高之象也月衡
望於日而月滿猶臣之對君與與然不忘向之也蓋日月之與

君臣常合體
而相因也

說文解字補義卷之七終